

**Christophe CLOUZEAU**

20, avenue Victor Hugo  
92170 VANVES  
Tél. : 01 41 08 76 41  
Mob. : 06 89 30 24 27  
e-mail : kristof2@club-internet.fr  
URL : <http://www.digitzu.com>

Né le 26 mai 1974  
Nationalité française  
Dégagé des obligations militaires  
Permis de conduire B  
Célibataire

## Chef de projet artistique multimédia

### Expérience professionnelle

---

#### **Co-directeur, responsable artistique et chef de projets de l'agence de communication Becpointcom SARL – Boulogne-Billancourt (92)**

*Septembre 2003 – mars 2003*

- Rédaction des présentations commerciales, des réponses aux appels d'offre et des cahiers des charges.
- Relation et suivi client, gestion de projet, devis, planning.
- Arborescence, création identitaire, ergonomie, conception et réalisation graphique pour divers projets internet, multimédia offline ou print dans le secteur associatif, médical, corporate, B-to-B, grand public et administratif, parmi lesquels : le portail citoyen de l'académie e-démocratique eAgora pour la ville d'Issy-les-Moulineaux, les portails d'achats de la DGA (Ministère de la Défense), un CD-Audio pour Total-Bitume, le site full-flash dynamique de l'agence Num' Creative, des campagnes mass-mailing pour les laboratoires GlaxoSmithKline et Organon...

#### **Designer et webdesigner indépendant**

*Missions de décembre 2001 – août 2003*

- Création de l'identité visuelle et webdesign de Magea.com (portail de solutions mobiles), et de PresseTech.fr (marketing et relation presse).
- Création et direction artistique des deux identités du centre de formation continue de la Chambre Syndicale Typographique Parisienne Graphisme-et-Communication : logos, charte graphique, papeterie interne et externe, signalétique, site internet.

#### **Agence de communication Iceland – Le Perreux-sur-Marne (93)**

*De juillet à novembre 2001 : webdesigner / réalisateur multimédia*

- Lancement du pôle interactif de la société.
- Réalisation 3D d'une actrice virtuelle pour le site internet de l'agence.
- Créations graphiques de divers projets web tels que le département formation de BULL France, l'imprimerie Jouve, la SSII DK-Soft, la newsletter de PTC-France.

#### **Fondateur associé et directeur artistique de la société Loftv SA (75), éditrice des portails de divertissement en ligne divertis.com et de divertissement vidéo loftv.com**

*De mars 2000 à juillet 2003*

- Développement web et coordination graphique de l'ensemble de la communication.
- Réalisation des guides haut-débit de AOL.fr, de NCnumericable.fr, de Noos.fr et de Club-internet.fr

#### **Animateur 3D / Technicien vidéo chez Auralog – Montigny-le-Bretonneux (78)**

*De avril 1999 à janvier 2000*

- Modélisation et animations 3D de mascottes pour les génériques et les karaokés de Atout-Clic Anglais, une gamme de CD-Rom d'apprentissage édités par Hachette Multimédia Jeunesse.
- Création de générique pour la gamme d'apprentissage de langue pour adulte TellMeMore 5.0.

## **Animateur infographiste 3D pour la société de production multimédia B&A Performance – Le Mesnil Amelot (77)**

*De novembre 1997 à mars 1999*

- Gestion de projets et animations 3D pour diverses productions audiovisuelles et de CD-Rom corporate : Kodak, Canon, Ricoh, Océ, Danka, les éditions Flohic et Infotec.

## **Maquettiste opérateur PAO chez la société de photogravure Pérenchio, aujourd'hui Num'Creative – Paris 13<sup>e</sup>**

*De juillet 1996 à janvier 1997*

- Maquettisme, retouche numérique et flashage pour divers comptes dont Aubade, Aigle, le mensuel FigaroMadame, l'hebdomadaire LaVie, Auriège, Wegdwood, Groupe LaPoste, Arjomari.

## **Compétences**

---

### **Informatique**

- Logiciels : Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Flash, Indesign, Xpress, Suite Microsoft Office. Connaissances de 3DSMax – CharacterStudio, Première, Cleaner, AfterEffect, SoundForge.
- Environnement PC et bonnes notions du Macintosh.
- Connaissances HTML-XHTML, CSS2, Javascript, PHP/MySQL, XML, ActionScript, solutions de CMS et d'outils collaboratifs OpenSources. Sensibilisation aux normes d'accessibilité et aux weblogs.

### **Linguistique**

- Anglais, niveau étudiant. Notions d'allemand.

## **Formation**

---

1997-1998 : Certificat de formation d'animateur 3D jeu-vidéo au CFT Gobelins, Paris 13<sup>e</sup>.

1993-1996 : BTS Communication graphique à l'école nationale supérieure Estienne des arts et des industries graphiques, Paris 13<sup>e</sup>.

1992-1993 : Baccalauréat D (sciences et techniques de la nature) à l'école St-Pierre de Brunoy (91).

## **Stages**

---

Assistant concepteur multimédia, décembre 1995, chez Empreinte – Paris 20<sup>e</sup>

Production audio et réalisation de CD-Rom.

Technicien et graphiste PAO, juin 1995, chez Étamine-Tapimouss – Paris 20<sup>e</sup>

Conception de tapis de souris informatiques.

Assistant imprimeur offset, façonneur, juin 1994, à l'imprimerie Alpe – Paris 14<sup>e</sup>

## **Mais encore...**

---

- Formateur occasionnel pour Pyramyd-NTCV auprès de professionnels.
- Participation au 1<sup>er</sup> championnat international du Dancing Baby lors du salon Imagina-99.
- Intérêt pour l'art, la bande-dessinée, le jeu-vidéo, la photographie et le cinéma.